

20/08

GIORNO 1

 CASSETTA ECOLOGICA · 16:00 INCONTRI POMERIDIANI	 CORRISPONDENZE DALLA VILLEGGIATURA CASTELPORZIANO. LA SPIAGGIA DEI FANTASMI Foto libri e riviste dal primo Festival Internazionale dei Poeti → APERTURA MOSTRA a cura di Andrea Balietti, Gloria Falasco, Roberto Capozucca (Collettivo Rubber)
 LA ZATTERA · 16:30 INCONTRI POMERIDIANI	 "I FUMI DELLA FORNACE", "Lasciare la festa" → PRESENTAZIONE OTTAVA EDIZIONE Il direttore artistico Giorgiomaria Cornelio in dialogo con i curatori e le curatrici.
 LA ZATTERA · 17:30 INCONTRI POMERIDIANI	 ABBECEDARIO DEI PAESAGGI Fragili eternità. Grammatica della forma. Lezione pubblica di Sara Benaglia - professoressa di Storia dell'Arte presso NABA, Milano - sui primi materiali emersi dal percorso di ricerca e dalle residenze artistiche
 EX ALIMENTARI PALAZZI ROSA · 18:30 INCONTRI POMERIDIANI	 Rosa Orsa - vernissage → APERTURA MOSTRA a cura di Simone Doria e Francesca Marcaccio Concerto per 4 battiti - performance → MARZIO ZORIO

 CAMPO DEI MIRACOLI · 19:00 DJ SET	 UNIVERSO A SONAGLI Selecta musicale → LORENZO MALLONI
 CAMPO DA TENNIS · 21:00 TEATRO	
 Descantar. Primo movimento PROVA GENERALE uno spettacolo di Giorgiomaria Cornelio	
 FORESTA NERA · 22:00	
 Why control everything - live set parte del progetto ROSA ORSA → DANIELE DI GIROLAMO	
 FORESTA NERA · 22:40 DOPOFESTA	 UNIVERSO A SONAGLI ROKEYA



Guido Guidi, Fiume Savio, Cesena, 2007
courtesy of the artist

TUTTI I GIORNI

 CASSETTA ECOLOGICA · 17:00 - 00:00 ·	
 CORRISPONDENZE DALLA VILLEGGIATURA CASTELPORZIANO. LA SPIAGGIA DEI FANTASMI Foto libri e riviste dal primo Festival Internazionale dei Poeti a cura di Andrea Balietti, Gloria Falasco, Roberto Capozucca (Collettivo Rubber)	
 Castelporziano 1979: Primo Festival Internazionale dei Poeti. La storia dell'evento vista attraverso una mostra. Mostra come spiaggia di fantasmi, fantasmi come fumi di una fornace in cui sempre bruciare la poesia, per ritrovarla.	
 EX ALIMENTARI PALAZZI ROSA · 16:30 - 22:00 ·	
 Rosa Orsa a cura di Simone Doria, Francesca Marcaccio	
 ROSA ORSA è un paesaggio installativo collettivo che riflette sul "dopo": dopo il rito, la produzione e l'euforia. Un ecosistema di opere in dialogo tra memoria, attrito e possibilità.	
 CAMPO DEI MIRACOLI	
 Pranzo · 13:00 - 14:00 · Cena · 19:30 - 21:00 ·	
 I pasti sono acquistabili presso lo stand gastronomico di Adriatico Espresso. Sono incluse opzioni vegetariane e vegane.	

22/08

GIORNO 3

 CERCHIO · 10:00 LABORATORI	
 DIORAMA Dal racconto al canto. Dalle fiabe al coro. Laboratorio di scrittura, coro e canto. → SIMONE BOMPADRE	
 CERCHIO · 15:00 LABORATORI	
 DIORAMA Come si spegne il suono Laboratorio di acustica liminale e fonosfera della festa → FERA	
 CASA DI ULDERICO · 15:00 - 23:00 ARTI PERFORMATIVE	
 DIFFUSA Stanza (Valle Cascia) → GAETANO PALERMO & MICHELE PETROSINO SU PRENOTAZIONE	
 LA ZATTERA · 16:30 INCONTRI POMERIDIANI	
 ABBECEDARIO DEI PAESAGGI Inteatro 1977-2024. Una cartografia affettiva. Valentina Compagnucci e Margherita Fiorini	
 LA ZATTERA · 17:30 INCONTRI POMERIDIANI	
 ISOLA E ISOLE Il podcast oggi come mezzo di contagio → FELICI POCHI	
 LA ZATTERA · 18:00 INCONTRI POMERIDIANI	
 ISOLA E ISOLE Poesia, artificio, altre (nere) maniere dialogo con Marco Giovenale, Isabella Leardini Francesco D'isa, Francesco Monico	
 SPAZIO SEDE · 19:00 ARTI PERFORMATIVE	
 Surplace Radio sound performance & record launch di L'altro Hotel (Xong collection - dischi d'artista) → MICHELE DI STEFANO	
 CAMPO DA TENNIS · 21:00 TEATRO	
 Descantar. Primo movimento uno spettacolo di Giorgiomaria Cornelio	
 LA ZATTERA · 22:00 LETTURE, CONCERTI & ARTI PERFORMATIVE	
 Lecture inaugurali: Marco Giovenale · Isabella Leardini · · In concerto · → Macchiati Band Incursione performativa → Kinkaleri, URLOliscio	
 LOTTO · 00:00 INSTALLAZIONE	
 DIFFUSA WTF HAPPENED LAST NIGHT → THOMAS BENTIVOGLIO	
 FORESTA NERA · 00:00 DOPOFESTA	 UNIVERSO A SONAGLI LAVALAMP
 FORESTA NERA · 02:00 DOPOFESTA	 UNIVERSO A SONAGLI LUTJ B2B JANN LAMBI

21/08

GIORNO 2

 CERCHIO · 10:00 LABORATORI	
 DIORAMA ERSILIA ... IL GIOCO NON È FINITO Laboratorio di performance, cartografia affettiva e gioco collettivo → LES FRICHES	
 AUDITORIUM SAN MARCO, MONTECASSIANO · 10:30	
 ABBECEDARIO DEI PAESAGGI Fragili eternità. Grammatica della forma. Saluti istituzionali e presentazione del progetto con: Barbara Vecchi, Ilaria Matteucci, Congerie APS, Antonella Leoni	
 CERCHIO · 14:00 LABORATORI	
 DIORAMA Dal racconto al canto. Dalle fiabe al coro. Laboratorio di scrittura, coro e canto → SIMONE BOMPADRE	
 CERCHIO · 17:00 INCONTRI POMERIDIANI	
 DIFFUSA Come lasciare la festa? Giorgiomaria Cornelio in dialogo con Giulia Pigliapoco, Silvia Fanti, Daniele Gasparinetti, Stefano Tomassini	

 LA ZATTERA · 18:00 INCONTRI POMERIDIANI	
 ISOLA E ISOLE Sottrazioni, intravisti, malinconie travestite da allegrie dialogo con Elisa Biagini, Marilena Renda, Beatrice Zerbini e Vipera	
 MONUMENTO AI CADUTI · 19:00 LETTURE & CONCERTI	
 Sayat-Nova → ROBERTO PACI DALÒ	
 CAMPO DA TENNIS · 21:00 TEATRO	
 Descantar. Primo movimento uno spettacolo di Giorgiomaria Cornelio	
 PARCO DELLA POESIA · 22:00 LETTURE & CONCERTI	
 Lecture inaugurali: Elisa Biagini · Marilena Renda · Beatrice Zerbini · Recital · In concerto · → LUIGI LO CASCIO → VIPERA	
 SPAZIO SEDE · 23:30 ARTI PERFORMATIVE E DANZA	
 DIFFUSA Un po' di notte all'alba → LUDOVICO PALADINI	
 LOTTO · 00:00 INSTALLAZIONE	
 DIFFUSA WTF HAPPENED LAST NIGHT → THOMAS BENTIVOGLIO	
 FORESTA NERA · 00:00 DOPOFESTA	 UNIVERSO A SONAGLI ALGEN
 FORESTA NERA · 02:00 DOPOFESTA	 UNIVERSO A SONAGLI FLUX BY UCHIHAI

INSTALLAZIONI

 PALAZZI ROSA, FACCIATA TUTTI I GIORNI	
 DIFFUSA La festa opera di → ISMAELE NONES	
 L'opera rappresenta una grande voliera abitata da uno stormo di uccelli mitici, reali e immaginari. Tra danze, scontri e una musica incessante, tutto scorre in un ritmo frenetico. Eppure la piccola porta della gabbia è aperta: nessuno impedisce di uscire. L'opera interroga la paura del silenzio, del vuoto e riflette sulla nostra volontà e libertà di fare delle scelte. La domanda non è perché non possiamo uscire, ma perché scegliamo di restare.	
 LOTTO 21/08/2026 e 22/08/2026 · 00:00 ·	
 DIFFUSA WTF HAPPENED LAST NIGHT opera di → THOMAS BENTIVOGLIO	
 Il video musicale 'Last Friday Night (T.G.I.F.)', creato nel 2011 per la popstar Katy Perry rappresenta nel vasto immaginario della cultura pop occidentale l'archetipo della festa a cui vorremmo essere invitati. In questo intervento site-specific la sceneggiatura usata dal regista Marc Klasfeld per dirigere il video viene trascritta e presentata in un contesto notturno, periferico e isolato. La festa hollywoodiana, ora fuori posto, si confronta con la tarda notte: il testo scorre silenziosamente in una video-proiezione continua effettuata sulla superficie di un camion nei paraggi del festival.	

23/08

GIORNO 4

 CERCHIO · 10:00 LABORATORI	
 DIORAMA Dal racconto al canto. Dalle fiabe al coro. Laboratorio di scrittura, coro e canto. → SIMONE BOMPADRE	
 LA ZATTERA · 16:30 INCONTRI POMERIDIANI	
 ISOLA E ISOLE Esistere è resistere Testimonianza di un viaggio in Cisgiordania	
 LA ZATTERA · 17:30 INCONTRI POMERIDIANI	
 ISOLA E ISOLE Poemi Focomelici → DANIELE TIMPANO E ELVIRA FROSINI	
 LA ZATTERA · 18:00 INCONTRI POMERIDIANI	
 ISOLA E ISOLE Paradisi imperduti, trovati, lasciati stare dialogo con Stefano Dal Bianco, Stefano Bottero e Dario Goffredo	
 CAPANNO DEL FRUTTO · 19:00 DANZA	
 Unfiltered → FRANCESCA SANTAMARIA	
 CAMPO DA TENNIS · 21:00 TEATRO	
 Descantar. Primo movimento uno spettacolo di Giorgiomaria Cornelio	
 PARCO DELLA POESIA · 22:00 LETTURE, CONCERTI & ARTI PERFORMATIVE	
 Lecture inaugurali: Stefano Dal Bianco · In concerto · → CESARE DELL'ANNA	
 FORESTA NERA · 00:00 DOPOFESTA	 UNIVERSO A SONAGLI 2RUBBERS
 FORESTA NERA · 01:30 LABORATORI	
 	



I FUMI DELLA FORNACE
FESTA DELLA POESIA

con il patrocinio di



M.C. • Fondazione
• Marche Cultura

Comune di
Montecassiano



comune di
Loreto

Comune di
APPIGNANO

Comune di
Treia

Comune di
PORTO RECANATI

Comune di
recanati
città dell'antico



**ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA**

in collaborazione con

cataP



media partner

USMÀ
RADIO

sponsor

**BCC RECANATI
E COLMURANO**



Bonnie&Clyde Bar

sponsor tecnici

grafiche fioroni



un progetto di



IDEAZIONE E ORGANIZZAZIONE

DIREZIONE ARTISTICA
• GIORGIOMARIA CORNELIO •

LOGISTICA
• ELISA MICHELINI • ROBERTO MARIANI •

ALLESTIMENTO
• LUCA LUCHETTI • MATTEO VILLOSIO •

RISORSE UMANE E OSPITALITÀ
• PIERLUIGI SCARDINO •

AMMINISTRAZIONE
• VALENTINA COMPAGNUCCI •

FOUNDRAISING
• FILIPPO LUZI •

PRODUZIONE GENERALE
• MATILDE MARIA LUZI •

DIREZIONE ORGANIZZATIVA
• GIULIA PIGLIAPOCO •

COORDINAMENTO UFFICIO COMUNICAZIONE
• SAMUEL CIMMA •

DIREZIONE GRAFICA
• PAOLO CAPRIOTTI •

SOCIAL MEDIA MANAGER
• GRETA PAPAVERI • GIAN LUIGI DEMENEGO •

UFFICIO STAMPA
• MICOL FONTANELLA •

FOTOGRAFI
• SAMUEL CIMMA • REBECCA LAMBERTUCCI • LUCA DEL PIA •

VIDEOMAKER
• MARIANGELA MALVASO • ANDREA GIROTTI •
• ENRICO PIERANGELI • ROBERTO CERICOLA •

PROGETTI

TEATRO
"Descantar. Primo movimento"
• GIORGIOMARIA CORNELIO •

DIFFUSA
a cura di
• GIULIA PIGLIAPOCO •

UNIVERSO A SONAGLI
a cura di
• SIMONE DORIA •

ABBECCEDARIO DEI PAESAGGI
a cura di
• VALENTINA COMPAGNUCCI •

CORRISPONDENZE DELLA VILLEGGIATURA
a cura di
ANDREA BALIETTI • GLORIA FALASCO • ROBERTO CAPOZUCCA •

ROSA ORSA
a cura di
• SIMONE DORIA • FRANCESCA MARCACCIO •

DIORAMA
a cura di
• MATILDE MARIA LUZI •

ISOLA E ISOLE
a cura di
• EDIZIONI VOLATILI •

PARCO DELLA POESIA
a cura di
• GIORGIOMARIA CORNELIO • GIUDITTA CHIARALUCE • PIERLUIGI SCARDINO •

Un ringraziamento a tutti i volontari e le volontarie
presenti che hanno reso possibile questa edizione del festival

2026

I FUMI
DELLA FORNACE
VIII EDIZIONE

Cosa accade quando nessuno sembra più
essere capace di lasciare la festa?

Per l'ottava edizione (20-23 agosto 2026),
i "Fumi della fornace" decidono di riflettere sulla "festa perpetua"
come paradigma della contemporaneità.

Se la festa marca un'interruzione del tempo ordinario
e profano, lo stato costantemente incantatorio in cui il presente
sembra catturato da molte politiche e dall'estasi tecnologica
ci costringe invece a riflettere su quella che Furio Jesi chiamava
"la crisi della distanza".

La festa è un precipitare tra le cose che rinnova i sensi,
perché permette di **attingere al mondo fuori dalla sua
economia quotidiana**, e quindi dal consueto
spazio percettivo che assoggetta le cose.

Ma a ciò deve rispondere, dialetticamente, la necessità
di un prendere le distanze, di uno spazio del pensiero
- della scoincidenza, della stonatura -
entro il quale fare ritorno con sensi rinnovati.

La nuova edizione de I Fumi della fornace si occupa proprio
di indagare, attraverso molteplici linguaggi,
la possibilità di questo spazio di stonatura,
mettendo in crisi anche il proprio formato consolidato,
e la forma festival in generale come spazio oggi
di innegabile stanchezza.